

BACHELOR

NIEUW CURRICULUM GRAFISCH ONTWERP VANAF ACADEMIEJAAR 2024 - 2025								
PRAKTIJK (STUDIO'S)		ONDERSTEUNENDE PRAKTIJK				ONDERZOEK	THEORIE	
SEM 1	PLAY 1 EXPLORING MATERIALS (6 SP)	PLAY 2 TYPE & TYPOGRAPHY (6 SP)	TEKENEN (6 SP)	DIGITALE TRAINING (6 SP)	INVLOEDEN <i>Lexicon van het Grafisch Ontwerp</i> (3 SP)	POP <i>Persoonlijke Ontwikkeling & Portfolio</i> (3 SP)	BEELDANALYSE & -KRITIEK (3 SP)	KUNST- & CULTUUR GESCHIEDENIS (6 SP)
SEM 2	PLAY 3 VISUAL NARRATIVES (6 SP)	PLAY 4 VIRTUAL & IMMERSIVE (6 SP)					ONDERZOEKSCONCEPTEN (3 SP)	KUNSTACTUA (3 SP)

BACHELOR 1 / INLEIDEN

HUIDIG CURRICULUM GRAFISCH ONTWERP				
SEM 1	Je kiest één van de 4 studio's en verdiept je in die keuze: GRAFISCHE VORMGEVING ILLUSTRATIEVE VORMGEVING INTERACTION & MOTION DESIGN RECLAME VORMGEVING (24 SP)	BEELDANALYSE TEKENEN BEELD & TECHNIEK (15 SP)	METHODIEK / SEMIOTIEK (3 SP)	KUNST- & CULTUUR GESCHIEDENIS (3 SP)
SEM 2			ONDERZOEKSWERKSTUK (3 SP)	KUNSTACTUA (3 SP)

BACHELOR 2 / VERDIEPEN

SEM 1	Je specialiseert binnen de gekozen studio: GRAFISCHE / ILLUSTRATIEVE / INTERACTION & MOTION / RECLAME (16 SP)	BEELDANALYSE (3 SP) TEKENEN OF BEELD & TECHNIEK (5 SP)	KUNST- & CULTUUR GESCHIEDENIS KUNSTACTUA KUNSTFILOSOFIE OF KUNSTSOCIOLOGIE (3 x 3 SP) GRID, INCLUSIEF ZAKELIJKE CONTEXT VAN DE KUNST-EN ONTWERPPRAKTIJK (6 SP)
SEM 2	BACHELORPROEF (21 SP) = BACHELORPROJECT (16 SP) + BACHELORPAPER (5 SP) <i>De bachelorproef impliceert een geïntegreerd artistiek onderzoek, theoretisch onderbouwd met een paper.</i>		

BACHELOR 3 / SPECIALISEREN

MASTER

SEM 1	MASTERPROEF (30 SP)	MASTERONDERSTEUNING RUIM AANBOD KEUZEVAKKEN (12 SP)	ONDERZOEK MASTERSTUDIO (9 SP)	STAGE WERKVELDSTAGE (9 SP)
SEM 2		MASTERPROEF (30 SP) = MASTERPROJECT (21 SP) + MASTERSCRIPTIE (9 SP) <i>De masterproef impliceert een geïntegreerd artistiek onderzoek, theoretisch onderbouwd met een scriptie.</i>		

MASTER / EXCELLEREN